

朱沅芷

1906-1963

1906 年生於中國廣東

精選個展

- 2023 「旅途中－朱沅芷個展」，耿畫廊，台北，台灣
- 2011 「朱沅芷－舊金山、巴黎、紐約」，耿畫廊，台北，台灣
- 2005 「朱沅芷－現代主義畫家」，馬爾伯勒畫廊，紐約，紐約州，美國
- 2003-2004 「朱沅芷之藝術」，帕薩迪納加州美術館，帕薩迪納，加州，美國
- 2002 「極簡心像－明式傢俱和朱沅芷繪畫作品」，前波畫廊，紐約，紐約州，美國
- 「朱沅芷」，大未來畫廊，台北，台灣
- 1998 「朱沅芷」，大未來畫廊，台北，台灣
- 1995 「朱沅芷－舊金山、巴黎、紐約」，大未來畫廊，台北，台灣
- 1992 「朱沅芷之藝術」，台北市立美術館，台北，台灣
- 1991 簡·哈洛維畫廊，舊金山，加州，美國
- 1983 凡德伍德·塔那邦畫廊，紐約，紐約州，美國
- 1979-1980 「朱沅芷的繪畫」巡迴展，威廉·班頓美術館，康乃狄克大學，史托爾斯，康乃狄克州；
衛德史本美術館，北卡羅萊納大學，格林斯博羅市，北卡羅萊納州；奧克蘭美術館，
奧克蘭，加州；波多因學院美術館，布倫斯維克，緬因州，美國
- 1968 羅伯·蕭科夫特畫廊，紐約，紐約州，美國
- 1962-1963 佳典席亞畫廊，紐約，紐約州，美國
- 1948 澤西市立美術館，澤西市，紐澤西州，美國
- 1947 華美協進會，紐約市，紐約州，美國
- 1946 士官俱樂部，漢密爾頓堡，紐約州，美國
- 魯先·拉博特畫廊，舊金山，加州，美國
- 1945 禮廉斐爾德畫廊，紐約，紐約州，美國
- 1943 米奇畫廊，紐約，紐約州，美國
- 1942 米奇畫廊，紐約，紐約州，美國
- 1940 談波展覽畫廊，紐約，紐約州，美國
- 《中國的抗戰精神》壁畫，中國協會，紐約，紐約州，美國
- 蒙卓斯畫廊，紐約，紐約州，美國
- 1937 瑪歌皇后畫廊，巴黎，法國
- 1936 瑪歌皇后畫廊，巴黎，法國
- 1934 「朱沅芷的繪畫：第一支舞演出」，國家音樂互助會，紐約，紐約州，美國
- 1933 舊金山藝術中心，舊金山，加州，美國
- 《最後的晚餐》壁畫，聖彼得之路德教派教堂，布朗克斯區，紐約，紐約州，美國

- 1932 米奇畫廊，紐約，紐約州，美國
巴爾札克畫廊，紐約，紐約州，美國
- 1931 節拍畫廊，紐約，紐約州，美國
- 1929 邊亨進畫廊，巴黎，法國
- 1928 藝術家畫廊，巴黎，法國
- 1927 卡明畫廊，巴黎，法國
- 1926 現代藝廊，舊金山，加州，美國

雙人展

- 2020 「默化 – 朱沅芷·朱禮銀雙人展」，耿畫廊，台北，台灣
- 2017 「無界之境 – 朱沅芷·朱禮銀雙人展」，耿畫廊，台北，台灣
- 2008 「行旅生涯：朱沅芷與朱禮銀之繪畫」，大未來畫廊，北京，中國
「行旅生涯：朱沅芷與朱禮銀之繪畫」，傑生麥考伊畫廊，紐約，紐約州，美國
- 2004 「常玉、朱沅芷」聯展，大未來畫廊，台北，台灣
- 1993 「常玉、朱沅芷畫展」，大未來畫廊，台北，台灣
- 1988 「沅芷和禮銀父女聯展」，南漢普敦學園美術畫廊，長島大學，南漢普敦，紐約州，美國

精選聯展

- 2024 「革命：赫希霍恩收藏的藝術，1860-1960」，赫希霍恩美術館，華盛頓特區，美國
- 2022 「新世紀的黎明：20世紀初美國現代主義」，惠特尼美術館，紐約，美國
「跨越太平洋 — 早期粵籍留美藝術家研究展」，廣州美術學院美術館，廣州，中國
- 2021 「現代藝術典藏」，洛杉磯郡立美術館，洛杉磯，美國
- 2019 「他者之陽：全球離散軼事」，菲利普藏品，華盛頓特區，美國
紐約弗里茲藝博會，紐約州，美國
- 2016 「現代主義大師：1883-1950年布魯克林橋繪畫」，喬治亞美術館，雅典，喬治亞州，美國
「黑與白：現代與當代定位」，傑生麥考伊畫廊，紐約，紐約州，美國
- 2014 香港巴塞爾博覽會，香港
- 2013 香港巴塞爾博覽會，香港
- 2012 「說故事：1930年代的敘事」，葛瑞格利·D·艾威畫廊，衛德史本·葛爾德畫廊，衛德史本美術館，格林斯伯勒，北卡羅萊納州，美國
- 2011 「中國藝術家在巴黎」，賽努奇亞洲藝術博物館，巴黎，法國
- 2009 「第三心靈：美國藝術家看亞洲，1860-1989」，古根漢美術館，紐約，美國
「延·革」，大未來耿畫廊開幕特展，大未來耿畫廊，台北，台灣
- 2008 「亞裔 / 美國人 / 現代藝術轉變，1900-1970」，狄揚美術館，舊金山，加州，美國

- 「瑪丹娜遇見毛澤東：自國巨基金會收藏」，國立德勒斯登藝術收藏館，德勒斯登，德國
- 2007 大未來畫廊，台北，台灣
- 「藝術在美國：三百年的革新」，古根漢美術館，紐約，紐約州，美國；中國國家美術館，北京，中國；上海當代美術館，上海，中國
- 開幕展，大未來畫廊，北京，中國
- 「立體主義在亞洲」，日本基金會，日本在巴黎文化協會，巴黎，法國
- 2006 國際亞洲藝術博覽會，第七軍械庫，馬爾伯勒畫廊，紐約，紐約州，美國（也展於2005年）
- 中藝博國際畫廊博覽會，馬爾伯勒畫廊，北京，中國
- 第37屆巴塞爾國際藝術博覽會，馬爾波羅畫廊，邁阿密，佛羅里達州，美國
- 國際亞洲藝術博覽會，大未來畫廊，北京，中國
- 2005 「風景－城市風景」，馬爾伯勒畫廊，紐約，紐約州，美國
- 「藝術新加坡－當代亞洲藝術博覽會」，大未來畫廊，新加坡
- 「仲夏之夢」，大未來畫廊，台北，台灣
- 「朱沅芷紙上作品展」，馬爾伯勒畫廊，紐約，紐約州，美國
- 「華人之最 II」，大未來畫廊，台北，台灣
- 2004 「非典型靜物畫：百年加州繪畫與雕塑」，帕薩迪納加州美術館，帕薩迪納，加州，美國
- 「藝術新加坡－當代亞洲藝術博覽會」，大未來畫廊，新加坡
- 國際亞洲藝術博覽會，大未來畫廊，北京，中國
- 2003-2004 「非典型靜物畫：百年加州繪畫與雕塑」，聖荷西美術館，聖荷西，加州，美國
- 2003 「女人畫題」，大未來畫廊，台北，台灣
- 2002-2003 「從帝王到庶民：時代的描繪 1851-1945」，沃爾夫森尼亞博物館，佛羅里達國際大學視覺文研究所，佛羅里達州，美國
- 2002 「斜坡上：加州藝術的過渡期」，帕薩迪納加州美術館，帕薩迪納，加州，美國
- 2000-2001 「太平洋使我們比鄰」，美國駐北京大使館，藝術大使館計畫，北京，中國
- 「金山：華裔在美國經驗」，西部歷史博物館，洛杉磯，加州，美國
- 「加州製造：藝術、影像與認同 1990-2000」，洛杉磯市立美術館，洛杉磯，加州，美國
- 2000 「紙上作品 1929-1949」，大未來畫廊，台北，台灣
- 1998 「現代主義的變化透視」，奧勒岡大學美術館，尤金，奧勒岡州，美國
- 1995 「面向伊甸園：百年灣區風景藝術」，狄揚美術館，舊金山，加州，美國
- 「新視野：在西方指向亞裔美國藝術史」，舊金山州立大學，舊金山，加州，美國
- 1994 「早春四位資深畫家聯展」，龍門畫廊，台北，台灣
- 1977 「勞倫斯·博爾德爾遺購精品暨永久收藏相關作品」，惠特尼美術館，紐約，紐約州，美國
- 「偉大的東河橋」，布魯克林美術館，布魯克林區，紐約，紐約州，美國

- 「帝國城市與都市生活時代 1875-1845」，中央畫廊，紐約，紐約州，美國
- 1975 「紙上藝術展」，衛德史本藝術畫廊，格林斯伯勒，北卡羅萊納州，美國
- 1974 赫胥宏美術館暨雕塑公園開幕展，赫胥宏美術館暨雕塑公園，華盛頓特區，美國
- 1944 「描繪美國」，大都會博物館，紐約，紐約州，美國
- 「族群藝術」開幕展，國際版畫會，紐約，紐約州，美國
- 1942 「第八屆美國藝術家年度展」，蒙卓斯畫廊，紐約，紐約州，美國
- 1941 「為中國而畫」，麗池大樓，紐約，紐約州，美國
- 「50 位新進美國畫家展」，波士頓現代美術學院，波士頓，麻州，美國
- 「25 位藝術家作品展」，蒙卓斯畫廊，紐約，紐約州，美國
- 1939 「第六屆夏季沙龍：繪畫、雕塑、水彩、素描、粉彩、陶藝展」，卡明畫廊，巴黎，法國
- 1938 秋季沙龍展，巴黎，法國
- 「花與風景」，卡明畫廊，巴黎，法國
- 「保羅·吉歐孟獎之展」，邊亨進畫廊，巴黎，法國
- 「第四屆沙龍展」，卡明畫廊，巴黎，法國
- 「第 15 屆替勒麗沙龍展」，巴黎，法國
- 「水彩、粉彩、素描」聯展，當代畫廊，巴黎，法國
- 「假期歸來」聯展，卡明畫廊，巴黎，法國
- 「第五屆沙龍 繪畫、雕塑、素描、水彩、粉彩、陶藝展」，卡明畫廊，巴黎，法國
- 獨立沙龍展，巴黎，法國
- 1937 秋季沙龍展，巴黎，法國
- 「新繪畫」團體展，水準畫廊，巴黎，法國
- 「現代繪畫之子」團體展，水準畫廊，巴黎，法國
- 「第四屆展 10 月 37 日」，卡明畫廊，巴黎，法國
- 1932 「美國畫家和攝影家壁畫展」，現代美術館，紐約，紐約州，美國
- 「藝術之社會觀」團體展，約翰·呂德俱樂部，紐約，紐約州，美國
- 1931 「獨立藝術家協會」年展，紐約，紐約州，美國（也展於 1932 年、1933、1934、1935、1936 年）
- 「美國和外國藝術家之繪畫、雕刻展」，布魯克林美術館，布魯克林，紐約，紐約州，美國
- 1930 獨立沙龍展，巴黎，法國
- 1929 獨立沙龍展，巴黎，法國
- 1928 獨立沙龍展，巴黎，法國

精選公共收藏

- 龐畢度現代藝術中心，巴黎，法國
- 惠特尼美術館，紐約，紐約州，美國

赫胥弘美術館和雕塑公園，華盛頓特區，美國

洛杉磯藝術博物館，洛杉磯，加州，美國

奧克蘭博物館，奧克蘭，加州，美國

衛德史本美術館，北卡羅萊納大學，格林斯博羅，北卡羅萊納州，美國

渥夫薩尼美術館，佛羅里達國際大學，邁阿密，佛羅里達州，美國

Yun Gee

1906–1963

Born in 1906 in Guangdong, China

Selected Solo Exhibitions

- 2023 *Yun Gee: Midjourney*, Tina Keng Gallery, Taipei, Taiwan
- 2011 *Yun Gee – The Art of Place*, Tina Keng Gallery, Taipei, Taiwan
- 2005 *Yun Gee – A Modernist Painter*, Marlborough Gallery, New York, NY, U.S.
- 2003–2004 *The Art of Yun Gee*, Pasadena Museum of California Art, Pasadena, CA, U.S.
- 2002 *A Minimal Vision – Furniture with Paintings by Yun Gee*, Chambers Fine Art, New York, NY, U.S.
- Yun Gee*, Lin & Keng Gallery, Taipei, Taiwan
- 1998 *Yun Gee*, Lin & Keng Gallery, Taipei, Taiwan
- 1995 *Yun Gee – San Francisco*, Paris, New York, Lin & Keng Gallery, Taipei, Taiwan
- 1992 *The Art of Yun Gee*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- 1991 Jan Holloway Gallery, San Francisco, CA, U.S.
- 1983 Vanderwoude Tananbaum Gallery, New York, NY, U.S.
- 1979–1980 *The Paintings of Yun Gee*, William Benton Museum of Art, University of Connecticut, Storrs, CT; Weatherspoon Art Museum, University of North Carolina, Greensboro, NC; Oakland Museum, Oakland, CA; Bowdoin College Museum of Art, Brunswick, ME, U.S.
- 1968 Robert Schoelkopf Gallery, New York, NY, U.S.
- 1962–1963 Gudenzi Galleria, New York, NY, U.S.
- 1948 Jersey City Museum, Jersey City, NJ, U.S.
- 1947 China Institute in America, New York, NY, U.S.
- 1946 Officers Club, Fort Hamilton, NY, U.S.
- Lucien Labaudt Gallery, San Francisco, CA, U.S.
- 1945 Lilienfeld Gallery, New York, NY, U.S.
- 1943 Milch Galleries, New York, NY, U.S.
- 1942 Milch Galleries, New York, NY, U.S.
- 1940 Temple's Exhibition Galleries, New York, NY, U.S.
- Mural painting *The Spirit of Chinese Resistance*, Young China Club, New York, NY, U.S.
- Montross Gallery, New York, NY, U.S.
- 1937 Galerie à la Reine Margot, Paris, France
- 1936 Galerie à la Reine Margot, Paris, France

- 1934 *Exhibition of Yun Gee Paintings*, conjoined with Yun Gee: First Dance Recital, National Musical Benefit Society, New York, NY, U.S.
- 1933 San Francisco Art Center, San Francisco, CA, U.S.
Mural painting *The Last Supper*, St. Peter's Lutheran Church, Bronx, NY, U.S.
- 1932 Milch Galleries, New York, NY, U.S.
Balzac Galleries, New York, NY, U.S.
- 1931 In Tempo Gallery, New York, NY, U.S.
- 1929 Galerie Bernheim-Jeune, Paris, France
- 1928 Galerie des Artiste et Artisan, Paris, France
- 1927 Galerie Carmime, Paris, France
- 1926 Modern Gallery, San Francisco, CA, U.S.

Selected Two-Person Exhibitions

- 2020 *Yun Gee & Li-lan: Natural Influence*, Tina Keng Gallery, Taipei, Taiwan
- 2017 *Yun Gee & Li-lan: Art Without Borders*, Tina Keng Gallery, Taipei, Taiwan
- 2008 *Experiences of Passage: The Paintings of Yun Gee and Li-lan*, Lin & Keng Gallery, Beijing, China
Experiences of Passage: The Paintings of Yun Gee and Li-lan, Jason McCoy Gallery, New York, NY, U.S.
- 2004 *Sanyu & Yun Gee 1926-1960*, Lin & Keng Gallery, Taipei, Taiwan
- 1993 *The Artworks of Sanyu and Yun Gee*, Lin & Keng Gallery, Taipei, Taiwan
- 1988 *Yun Gee and Li-lan – Paintings by a Father and Daughter*, Southampton Campus Fine Arts Gallery, Long Island University, Southampton, NY, U.S.

Selected Group Exhibitions

- 2024 *Revolutions: Art From the Hirshhorn Collection, 1860-1960*, Hirshhorn Museum, Washington, D.C., U.S.
- 2022 *At the Dawn of a New Age: Early Twentieth-Century American Modernism*, Whitney Museum of Modern Art, New York, NY, U.S.
Across the Pacific: Early Cantonese Artists Abroad in North America, Art Museum of Guangzhou Academy of Fine Arts, Guangzhou, China
- 2021 *Modern Art Collection*, LACMA, Los Angeles, CA, U.S.
- 2019 *The Warmth of Other Suns: Stories of Global Displacement*, Phillips Collection, Washington, D.C., U.S.
Frieze New York, New York, NY, U.S.
- 2016 *Icon of Modernism: Representing the Brooklyn Bridge 1883-1950*, Georgia

- Museum of Art, Athens, GA, U.S.
Black & White: Modern and Contemporary Positions, Jason McCoy Gallery, New York, NY, U.S.
- 2014 Art Basel Hong Kong, Hong Kong
- 2013 Art Basel Hong Kong, Hong Kong
- 2012 *Telling Tales: Narratives From the 1930s*, Gregory D. Ivy Gallery, Weatherspoon Guild Gallery at the Weatherspoon Art Museum, Greensboro, NC, U.S.
- 2011 *Artistes Chinois à Paris*, Musée Cernuschi, Paris, France
- 2009 *The Third Mind: American Artists Contemplate Asia, 1860-1989*, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, NY, U.S.
R/evolution, Tina Keng Gallery, Taipei, Taiwan
- 2008 *Asian/American/Modern Art Shifting Currents, 1900-1970*, de Young Museum, San Francisco, CA, U.S.
Madonna Meets Mao: Selected Works From the Yageo Foundation Collection, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Dresden, Germany
- 2007 Lin & Keng Gallery, Taipei, Taiwan
Art in America: 300 Years of Innovation, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, NY, U.S.; National Art Museum of China, Beijing, China; Shanghai Museum of Contemporary Art, Shanghai, China
Grand Opening, Lin & Keng Gallery, Beijing, China
Cubism in Asia, Japan Foundation, La Maison de la Culture du Japon à Paris, Paris, France
- 2006 International Asian Art Fair, The Seventh Regiment Armory, Marlborough Gallery, New York, NY, U.S. (also 2005)
China International Gallery Exposition, Marlborough Gallery, Beijing, China
The 37th edition of Art Basel, Marlborough Gallery, Miami Beach, FL, U.S.
- 2005 China International Gallery Exposition, Lin & Keng Gallery, Beijing, China
Landscape – Cityscape, Marlborough Gallery, New York, NY, U.S.
Art Singapore, Contemporary Asian Art Fair, Lin & Keng Gallery, Singapore
Summer Dream: A Group Exhibition, Lin & Keng Gallery, Taipei, Taiwan
Works on Paper, Marlborough Gallery, New York, NY, U.S.
Chinese Masters II, Lin & Keng Gallery, Taipei, Taiwan
- 2004 *The Not-So Still Life: A Century of California Painting and Sculpture*, Pasadena Museum of California Art, Pasadena, CA, U.S.
Art Singapore, Contemporary Asian Art Fair, Lin & Keng Gallery, Singapore
China International Gallery Exposition, Lin & Keng Gallery, Beijing, China
- 2003-2004 *The Not-So Still Life: A Century of California Painting and Sculpture*, San Jose Museum of Art, San Jose, CA, U.S.

- 2003 *Themes on Women*, Lin & Keng Gallery, Taipei, Taiwan
- 2002–2003 *From Emperors to Hoi Polloi: Portraits of an Era, 1851–1945*, Wolfsonian Museum, Florida International University, Miami Beach, FL, U.S.
- 2002 *On-Ramps: Transitional Moments in California Art*, Pasadena Museum of California Art, Pasadena, CA, U.S.
- 2000–2001 *The Pacific Makes Us Neighbors*, Residence: U.S. Ambassador to Beijing, Art in Embassies Program, Beijing, China
On Gold Mountain: A Chinese American Experience, Autry Museum of Western Heritage, Los Angeles, CA, U.S.
Made in California: Art, Image, and Identity, 1900–2000, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, CA, U.S.
- 2000 *Works on Paper 1929–1949*, Lin & Keng Gallery, Taipei, Taiwan
- 1998 *Changing Perspectives on Modernism*, University of Oregon Museum of Art, Eugene, OR, U.S.
- 1995 *Facing Eden: 100 Years of Landscape Art in the Bay Area*, M.H. de Young Memorial Museum, San Francisco, CA, U.S.
With New Eyes: Toward an Asian American Art History in the West, San Francisco State University, San Francisco, CA, U.S.
- 1994 *Four Senior Painters in Early Spring*, Lung Men Art Gallery, Taipei, Taiwan
- 1977 *Selections From the Lawrence H. Bloedel Bequest and Related Works From the Permanent Collection*, Whitney Museum of American Art, New York, NY, U.S.
The Great East River Bridge, Brooklyn Museum of Art, Brooklyn, NY, U.S.
Empire City and the Age of Urbanism (1875–45), Grand Central Galleries, New York, NY, U.S.
- 1975 *Art on Paper*, Weatherspoon Art Museum, Greensboro, NC, U.S.
- 1974 *Inaugural Exhibition*, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, D.C., U.S.
- 1944 *Portrait of America*, Metropolitan Museum of Art, New York, NY, U.S.
Opening Exhibition Inter-Racial Art, International Print Society, New York, NY, U.S.
- 1942 *The 8th Annual Group Exhibition by American Artists*, Montross Gallery, New York, NY, U.S.
- 1941 *Art for China*, Ritz Tower, New York, NY, U.S.
Paintings by Fifty Oncoming Americans, Boston Institute of Modern Art, Boston, MA, U.S.
Work by Twenty-Five Artists, Montross Gallery, New York, NY, U.S.
- 1939 *6^e Salon d'Été: Peintures, Sculptures, Dessins, Aquarelles, Gouaches, Céramique*, Galerie Carmine, Paris, France
- 1938 *Salon d'Automne*, Paris, France

Fleurs et Paysages, Galerie Carmine, Paris, France

L'Exposition du Prix Paul-Guillaume, Galerie Berheim-Jeune, Paris, France

4^e Salon de la Piste à l'Écran, Galerie Carmine, Paris, France

La XV^e Exposition du Salon des Tuileries, Paris, France

Exposition: Aquarelles, Gouaches, Dessins, Galerie Contemporaine, Paris, France

Exposition: Rentrée de Vacances 38, Galerie Carmine, Paris, France

5^e Salon Etrennes 38: Peintures, Sculptures, Dessins, Aquarelles, Gouaches, Céramique, Galerie Carmine, Paris, France

Salon des Indépendants, Paris, France

1937 Salon d'Automne, Paris, France

Peinture Nouvelle, Galerie Le Niveau, Paris, France

L'Enfant dans la Peinture Moderne, Galerie Le Niveau, Paris, France

4^e Exposition Octobre 37, Galerie Carmine, Paris, France

1932 *Murals by American Painters and Photographers*, Museum of Modern Art, New York, NY, U.S.

Social Viewpoint in Art, John Reed Club, New York, NY, U.S.

1931 *Annual Exhibition of the Society of Independent Artists*, New York, NY, U.S. (also 1932, 1933, 1934, 1935, 1936)

Paintings, Sculptures, and Drawings by American and Foreign Artists, Brooklyn Museum of Art, Brooklyn, NY, U.S.

1930 Salon des Indépendants, Paris, France

1929 Salon des Indépendants, Paris, France

1928 Salon des Indépendants, Paris, France

Selected Public Collections

Musée d'Art Moderne, Centre Pompidou, Paris, France

Whitney Museum of American Art, New York, NY, U.S.

Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, D.C., U.S.

Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, CA, U.S.

Oakland Museum, Oakland, CA, U.S.

Weatherspoon Art Museum, University of North Carolina, Greensboro, NC, U.S.

Wolfsonian Museum, Florida International University, Miami Beach, FL, U.S.