

薛保瑕

1956 年出生於台灣台中
現居、創作於台中

學歷

- 1990 — 1995 藝術博士，紐約大學教育學院藝術系
- 1983 — 1986 藝術碩士，美國紐約普拉特藝術學院
- 1975 — 1979 藝術學士，國立台灣師範大學美術系

經歷

- 現職 榮譽教授，國立台南藝術大學
- 2015 — 2017 視覺藝術學院院長，國立台南藝術大學
- 2014 — 迄今 董事，財團法人國家文化藝術基金會
- 2013 — 2017 所長暨專任教授，國立台南藝術大學藝術創作理論研究所博士班
- 2011 — 2017 董事，台灣美術基金會
- 2006 — 2009 館長，國立台灣美術館
- 2005 — 2006 教務長，國立台南藝術大學
- 2004 — 2006 所長暨專任教授，國立台南藝術大學藝術創作理論研究所博士班
- 2003 — 2004 籌備主任，國立台南藝術學院藝術創作理論研究所博士班
- 2003 — 2005 專任教授，國立台南藝術學院造形藝術研究所
- 2002 — 2003 執行長，財團法人國家文化藝術基金會
- 2001 — 2002 所長暨專任教授，國立台南藝術學院造形藝術研究所
- 1999 — 2001 所長暨專任教授，國立台南藝術學院造形藝術研究所
主任，國立台南藝術學院國際藝術交流研究中心

個展

- 2020 「如影隨行：2020 薛保瑕個展」，耿畫廊，台北，台灣
- 2019 「屬位— 2019 薛保瑕個展」，月臨畫廊，台中，台灣
- 2018 「穿梭之間：2018 薛保瑕個展」，耿畫廊，台北，台灣
- 2017 「成境 — 2017 薛保瑕個展」，赤粒藝術，台北，台灣
「蓄勢 — 2017 薛保瑕個展」，小畫廊，高雄，台灣
- 2016 「直接面對 — 薛保瑕個展」，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2015 「現象解讀 — 2015 薛保瑕抽象藝術展」 2015 台北國際藝術博覽會，赤粒藝術，台北，台灣

- 2014 「經緯測量 — 2014 薛保瑕個展」，赤粒藝術，台北，台灣
「心識地圖 — 1989-2014 薛保瑕抽象藝術展」，加力畫廊，台南，台灣
- 2013 「境界·動能 — 2013 薛保瑕個展」，台東美術館，台東，台灣
「非零點 — 2013 薛保瑕抽象藝術展」，耿畫廊，台北，台灣
「薛保瑕抽象藝術」2013 藝術北京博覽會，赤粒藝術，北京，中國
- 2012 「動能現場 — 2012 薛保瑕抽象藝術展」，赤粒藝術，台北，台灣
「流動現實 — 2011 薛保瑕抽象藝術展」，上海美術館，上海，中國
- 2011 「流動現實 — 2011 薛保瑕抽象藝術展」，中國美術館，北京，中國
- 2010 「流動因子 — 2010 薛保瑕個展」，非畫廊，台北，台灣
- 2004 「流動符碼」，伊通公園，台北，台灣
- 1998 「薛保瑕個展」，皇冠藝文中心，台北，台灣
- 1997 「意向性的現象」，臻品藝術中心，台中，台灣
「薛保瑕個展」，台中市立文化中心，台中，台灣
- 1995 「解構·生靈·悲歌·力量」，國立清華大學藝術中心，新竹，台灣
- 1993 「可見與不可見」，456 畫廊，紐約，美國
- 1992 「薛保瑕個展」，皇冠藝文中心，台北，台灣
「薛保瑕個展」，黃河藝術中心，台中，台灣
- 1990 「薛保瑕個展」，九泰畫廊，紐約，美國
「薛保瑕個展」，路堤瑪畫廊，洛杉磯，美國
- 1989 「04 = 1+1+1+1」，台灣省立美術館，台中，台灣
「04 = 1+1+1+1」，台北市立美術館，台北，台灣
- 1988 「薛保瑕個展」，第一畫廊，紐約，美國
- 1987 「薛保瑕個展」，台北畫廊，紐約，美國

群展

- 2021 「藝 / 牆之俗」，白石畫廊，台北，台灣
- 2020 「藝識流淌」，亞洲大學現代美術館，台中，台灣
「盛放南國：台灣美術院十週年院士大展」，台南美術館，台南，台灣
台北當代藝術博覽會，耿畫廊，台北南港展覽館，台北，台灣
「台灣美術院十週年院士大展」，國立國父紀念館博愛藝廊，台北，台灣
- 2019 上海廿一當代藝術博覽會，耿畫廊，上海展覽中心，上海，中國
「藝術深圳 2019」，竹空間，深圳，中國
「她的抽象」，台北市立美術館，台北，台灣
「兩岸當代抽象藝術交流展」，國立國父紀念館博愛藝廊，台北；耘非凡美術館，台南，台灣
藝覽北京，耿畫廊，北京展覽館，北京，中國
- 2018 「版藝新象」，倫敦藝術大學切爾西藝術學院三角藝廊，倫敦，英國；康普頓斯大學美術學院，馬德里，西班牙

- 「藝術深圳 2018」竹空間，深圳，中國
「關鍵：2017 新進典藏」，高雄市立美術館，高雄，台灣
「達達」藝術廈門國際博覽會，竹空間，廈門，中國
「複弦和鳴 — 留洋女性藝術家特展」，耘非凡美術館，台南，台灣
「巷弄裡的靈光 — 兩岸當代藝術展」，大新美術館，台南，台灣
「旺福迎春 — 狗年年畫特展」，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2017 「2017 國立國父紀念館展覽審查委員作品聯展」，國立國父紀念館博愛藝廊，台北，台灣
「交融」藝術深圳 2017，竹空間，深圳，中國
「版藝新象」，關渡美術館，台北，台灣
「極限風景」，心動藝術空間，台北，台灣
「台灣製造藝術：2017 台灣美術院院士大展」，國立國父紀念館中山國家畫廊，台北，台灣
- 2016 「無形」藝術深圳 2016，竹空間，深圳，中國
「當代台灣·抽象藝術經典展」，耘非凡美術館，台南，台灣
「仁人展」，赤粒藝術，台北，台灣
「台灣製造藝術：2016 台灣美術院海外展 — 韓國」，大韓民國藝術院美術館，首爾，韓國
「綿綿若存 — 新進典藏展」，台北市立美術館，台北，台灣
- 2015 「另類抽象，冷熱相交地帶：台灣與韓國的抽象藝術」，赤粒藝術，台北，台灣
「無邊·無界 — 台法藝術交流展」，國父紀念館、泰勒基金會展廳，台北、巴黎，台灣、
法國
「編解意象」，大象藝術空間，台中，台灣
- 2014 「台灣報到 — 2014 台灣美術雙年展」，國立台灣美術館，台中，台灣
「現在 台灣 — 台灣美術院展」，涉谷區立松濤美術館，東京，日本
「女人 — 家：以亞洲女性藝術之名」，高雄市立美術館，高雄，台灣
「台灣製造藝術 — 台灣美術院院士展」，澳洲國家大學藝術中心，坎培拉，澳洲
「視角 — 名家邀請展」，台灣師範大學德群畫廊，台北，台灣
「釜山藝術博覽會」，BEXCO 第二展廳、釜山廣域市海雲台區 APEC 路 55，釜山，韓國
「添：從紐約到台北」，赤粒藝術，台北，台灣
- 2013 「非形之形 — 台灣抽象藝術」，廣東美術館，廣東，中國
「台灣五十現代畫展 — 傳承與創新」，築空間，台北，台灣
「視域之方 — 台灣當代藝術展」，指導單位：文化部、文化部駐紐約台北經濟文化辦事處台北文化中心，主辦單位：國立台北藝術大學、傑克遜州立大學。紐約天理文化中心 (Tenri Cultural Institute) (07/11 — 08/09)、JSU 人文藝廊 (JSU Liberal Arts Gallery) (09/05 — 11/06)，紐約、密西西比，美國
「轉動藝台灣」，首爾市立美術館，首爾，韓國
「美麗台灣 — 台灣近現代名家經典作品展」，中國美術館，北京，中國
「在地與他方的力量 — 台灣當代藝術的感性座標與路徑」，屏東美術館，屏東，台灣
- 2012 「女性之光 — 2012 國際女性藝術展」，韓國光州美術館分館，光州，韓國
「非形之形 — 台灣抽象藝術」，台北市立美術館，台北，台灣
「後殖民與現代：台灣美術院院士第二屆大展」，國立國父紀念館，台北，台灣

- 2011 「開創與交流：台灣美術院院士大陸巡迴展」，中國美術館、廣東美術館，北京、廣東，
中國
「105 向陳慧坤教授致敬：陶繪邀請展」，鶯歌陶瓷博物館，新北市，台灣
「返本歸真 — 台灣當代抽象繪畫展」，赤粒藝術，台北，台灣
「百歲百畫 — 台灣當代畫家邀請展」，國立國父紀念館中山畫廊（01/01 — 02/08）、國立
台灣美術館（02/26 — 03/27）、台南市立文化中心（04/06 — 04/17），台北、台中、台南，
台灣
- 2010 「04 = 1+1+1+1」，福華沙龍，台北，台灣
「續 — 李仲生現代繪畫獎特展」，國立台灣美術館，台中，台灣
「傳承與開創 — 台灣美術院院士首屆大展」，國立國父紀念館，台北，台灣
「異象 — 典藏抽象畫展」，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2007 「國立台灣師範大學美術系 68 級聯展」，台南市立文化中心，台南，台灣
- 2006 「原鄉與流轉 — 台灣三代藝術展」，國立台灣美術館，台中，台灣
「巨視·微觀·多重鏡反 — 台灣當代藝術特展」，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2005 「藝術與性別 — 女性藝術家如何與世界及生命對話」，藝象藝文中心，台南，台灣
「藝術化世·無邊界」，上雲藝術中心，高雄，台灣
「光景 — 在理性與感性之間」，台北市立美術館，台北，台灣
「潮間帶藝術偵測站 2005 年度計劃」，高雄市立美術館，高雄，台灣
「生之自覺 — 『自畫像』（自化象）專題展」，上雲藝術中心，高雄，台灣
「2005 關渡英雄誌 — 台灣現代美術大展」，國立台北藝術大學關渡美術館，台北，台灣
「旁·白」，台灣新藝，台南，台灣
「原鄉與流轉 — 台灣三代藝術展」，列治文美術館、哥倫布州立大學畫廊、亞太藝術博物館，
溫哥華、喬治亞、洛杉磯，加拿大、美國
- 2004 「原鄉與流轉 — 台灣三代藝術展」，路易維爾大學亞倫海特藝術學院畫廊，肯塔基州，美國
「2004 武漢首屆美術文獻提名展」，湖北美術學院美術館，湖北，中國
「差異性的建構：1990 年台灣藝術的展望」，台北市立美術館，台北，台灣
「南台灣當代藝術展」，成大藝坊，台南，台灣
- 2003 「64 種愛的欲言：在 SARS 漫延的年代」，伊通公園，台北，台灣
「掃描抽象」，大未來畫廊，台北，台灣
「時間的刻度：台灣戰後 50 年作品展」，長流美術館，桃園，台灣
- 2002 「女性藝術雙年展 — 2002 年全球展望」，沙迦爾美術館，沙迦爾，阿拉伯聯合大公國
- 2001 「絕對身體：當代台灣藝術的女性知覺」，大趨勢藝術空間，台北，台灣
「九二一地震二週年紀念特展」，地震博物館，台中，台灣
「大趨勢 — 航向新世紀」，大趨勢藝術空間有限公司，台北，台灣
「心靈再現：台灣女性當代藝術展」，高雄市立美術館，高雄，台灣
- 2000 「第十五屆亞洲國際美術展覽會」，台南縣政府文化局，台南，台灣
「集集方舟 — 921 週年紀念活動」，國立台灣美術館，台中，台灣
「藝術作品中的時間表現 — 館藏作品展」，高雄市立美術館，高雄，台灣
「局部灌漿 — 冷熱交替的文化成型作用」，帝門藝術基金會策畫，國立清華大學藝術中心、

- 國立成功大學藝術中心、靜宜大學藝術中心，新竹、台南、台中，台灣
「複數元的視野：台灣當代美術 1988-1999」，國立歷史博物館，台北，台灣
「921 藝術祈福會：戶外裝置作品展」，法鼓山佛教基金會主辦，國立台灣美術館協辦，台中，台灣
- 1999 「第 14 屆亞洲國際美術展覽會」，福岡亞細亞美術館、台南縣立文化中心，福岡、台南，日本、台灣
「亞熱帶繪畫風雲」，新儒家藝術空間，台中，台灣
「複數元的視野：台灣當代美術 1988-1999」，主辦：中國油畫協會、山藝術文教基金會，中國美術館，北京，中國
「局部灌漿 — 冷熱交替的文化成型作用」，帝門藝術基金會策畫，山美術館，高雄，台灣
「當代抽象大展」，科元藝術中心，台中，台灣
「南土風象：當代台灣藝術景觀中城鄉圖像的變遷」，國立歷史博物館承辦，國家藝術俱樂部 & 台北經濟辦事處中華新聞文化中心、奧克拉荷馬州首府畫廊，紐約、奧克拉荷馬州，美國
「意·象·繪·寫：紙上作品邀請展」，國立台北藝術學院，台北，台灣
「磁性書寫：念念之間紙上作品專題聯展」，伊通公園，台北，台灣
- 1998 「1998 今日大師與新秀大展（40 週年特展）：台灣當代抽象藝術新風貌」，巴黎，法國
「台灣當代抽象藝術新風貌」，帝門藝術中心，台北，台灣
「1998 立川國際藝術季」，東京，日本
「喬遷開幕展系列 II」，大未來畫廊，台北，台灣
「台灣藝術展」，米蘭國立美術學院，米蘭，義大利
「新素描展 I」，草土舍、新台北藝術學會，台北，台灣
「第五屆平澤國際藝術季」，平澤美術館，平澤，韓國
「意象與美學：台灣女性藝術展」，台北市立美術館，台北，台灣
「世紀女性」藝術展，中國美術館，北京，中國
- 1997 「1997 洛杉磯國際藝術季」，洛杉磯，美國
「和平」，長崎縣立美術博物館，長崎，日本
「有限良品：精版藝術 X 檔案」，臻品藝術中心，台中，台灣
「1997 大師與青年今日秀」，巴黎，法國
「混亂時代中的重結構」，鹽埕畫廊，高雄，台灣
「第三屆台南市美術展覽會：評審委員作品展」，台南縣立文化中心，台南，台灣
「東海大學美術系教授聯展」，東海大學藝術中心，台中，台灣
- 1996 「發現台灣美術的新力量」，臻品藝術中心，台中，台灣
- 1995 「台灣傳奇」，臻品藝術中心，台中，台灣
「他者 — 距離」，漢雅軒，台北，台灣
「他者 — 距離」，羅馬文化協會開放空間，台北駐羅馬經濟辦事處，羅馬，義大利
「現在藝術在台灣 < 系列 — > / 04 = 1+1+1+1」，福華沙龍，台北，台灣
「第十四屆全國美展」邀請展，國立教育藝術館，台北、台中、高雄，台灣
- 1994 「建立文化的橋樑」，洛杉磯市立大學達文西畫廊，洛杉磯，美國

- 「五位女藝術家聯展」，瓦特·魏凱斯畫廊，紐約，美國
- 「世紀末—台灣女性藝術家抽象繪畫展」，雄獅畫廊，台北，台灣
- 「從本土到國際藝術取樣展」，帝門藝術中心，台中，台灣
- 「藝術與生活的對話」，帝門藝術中心，台北，台灣
- 1993 「新作展」，瓦特·魏凱斯畫廊，紐約，美國
- 「亞洲藝術新風貌—紐約亞洲之月專展」，紐約市立大學研究所中心，紐約，美國
- 「邁向巔峰—美術大展」，積禪藝術中心，高雄，台灣
- 「形與色—女性藝術家抽象藝術聯展」，家畫廊，台北，台灣
- 1992 「亞裔女性新形象—我的眼睛對美有時是模糊的」，亞美藝術中心，紐約，美國
- 「開幕首展」，阿普畫廊，台北，台灣
- 「第三波攻勢—新生代的崛起」，臻品藝術中心，台中，台灣
- 「第十三屆全國美展」邀請展，國立教育藝術館，台北、台中、高雄，台灣
- 1991 「台北—紐約、蘇荷區藝術家聯展」，台北畫廊，紐約，美國
- 「開幕展」，高高畫廊，台南，台灣
- 「女我展—女性藝術家與當代藝術對話」，帝門畫廊，台北，台灣
- 「北美洲台灣畫家聯展」，創意畫廊，洛杉磯，美國
- 「另一邊的文化：當代中國畫家在美國」，史密斯藝術館，長島，美國
- 「台北—紐約：現代藝術的遇合」，台北市立美術館，台北，台灣
- 1990 「一九九〇年當代中國藝術家聯展」，中國藝術館，紐約，美國
- 「關鍵展—三位抽象畫家」，M.M.C. 畫廊，紐約，美國
- 「國際揭發展」，瓦特霍特畫廊，華盛頓，美國
- 「04 展」，福華沙龍，台北，台灣
- 「國際紀念聯展」，MoMA PS1 美術館，紐約，美國
- 「艾斯利普美術館年度競賽展」，艾斯利普美術館，長島，美國
- 「當代畫家素描展」，誠品畫廊，台北，台灣
- 1987 「歐美華裔畫家巡迴展」，台北，台中，高雄，台灣
- 1986 「普拉特藝術學院代表展」，普克畫廊，紐約，美國
- 1985 「新銳展」，福華沙龍，台北，台灣

得獎

- 2018 年度畫廊最佳亞洲藝術家個展「穿梭之間：2018 薛保瑕個展」，「2018 亞洲當代藝術之最」，
《CANS 藝術新聞》+《亞洲藝術新聞》，<http://www.cansart.com.tw:8000/mag/?tw-n-d-4702.html>，搜尋於 2019/3/4。
- 2016 教育部第三屆「教育部藝術教育貢獻獎—教學傑出獎」，台北，台灣
- 2010 教育部「頂尖人才彈性薪資專案」獲獎者
- 2009 行政院特殊功績三等功績獎章
入選 2009 亞太地區名人錄，Asia/Pacific Who's Who, vol. IX, New Delhi: Rifacimemto International

- 1998 女性文化藝術學社獎，「世紀女性」藝術展，中國美術館、女性文化藝術學社，北京，中國
- 1995 國科會八十四學年度甲種研究獎勵，「後現代主義時期之抽象繪畫：藝術家 / 研究者作品之關鍵性與創造性的研討 (Abstract Painting in The Postmodern Era: A Critical and Creative Study of The Artist/ Researcher's Project)」，教育部國科會，台北，台灣
- 1993 現代繪畫創作獎，「李仲生基金會現代繪畫獎」，李仲生現代繪畫文教基金會，台北，台灣
- 1990 榮譽獎，「艾斯利普美術館年度競賽展」，艾斯利普美術館，長島，美國
- 1981 首獎，「台北縣教師美展」，中和，台灣
- 1979 貳獎，「年度雕塑獎」，師範大學美術系，台北，台灣

著作

- 1998 〈台灣當代女性抽象畫之創造性與關鍵性的研究〉，《女藝論：台灣女性藝術文化現象》，台北：女書文化，1998。
- 1995 《後現代主義時期之抽象繪畫：藝術家 / 研究者作品之關鍵性與創造性的研討》，紐約大學博士論文，1995。（1995年獲「國科會84學年度甲種研究獎勵」，教育部國科會，台北，台灣）

紀錄片

- 2019 《她的抽象》紀錄片
- 2016 《直接面對 — 薛保瑕個展》紀錄片

收藏

- 白兔美術館，雪梨，澳洲
- 中國美術館，北京，中國
- 國立台灣美術館，台中，台灣
- 台北市立美術館，台北，台灣
- 高雄市立美術館，高雄，台灣
- 泰達當代藝術博物館，天津，中國
- 帝門藝術教育基金會，台北，台灣
- 台灣人基金會，洛杉磯，美國
- 東方藝術治療學院，洛杉磯，美國
- 黃河藝術中心，台中，台灣
- 臻品畫廊，台中，台灣
- 私人收藏等

Ava Hsueh

Born in 1956 in Taichung, Taiwan
Lives and works in Taichung, Taiwan

EDUCATION

- 1990-1995 D.A. (Doctor of Arts), New York University, NY, U.S.
1983-1986 M.F.A. (Master of Fine Arts), Pratt Institute, NY, U.S.
1975-1980 B.A. (Bachelor of Arts), National Taiwan Normal University, Taiwan

EXPERIENCES

- Present Professor Emeritus, Tainan National University of the Arts
2015-2017 Dean, College of Visual Arts, Tainan National University of the Arts
2014 till now Director, National Cultural and Arts Foundation
2013-2017 Chair & Full-Time Professor, Doctoral Program in Art Creation and Theory, Tainan National University of the Arts
2011-2017 Director, Taiwan Art Foundation
2006-2009 Director, National Taiwan Museum of Fine Arts
2005-2006 Dean of Academic Affairs, Tainan National University of the Arts
2004-2006 Chair & Full-Time Professor, Doctoral Program in Art Creation and Theory, Tainan National University of the Arts
2003-2004 Preparatory Director, Doctoral Program in Art Creation and Theory, Tainan National College of the Arts
2003-2005 Full-Time Professor, Graduate Institute of Plastic Arts Department, Tainan National College of the Arts
2002-2003 President, National Cultural and Arts Foundation
2001-2002 Chair & Full-Time Professor, Graduate Institute of Plastic Arts Department, Tainan National College of the Arts
1999-2001 Director, Center for International Art Exchanges, Tainan National College of the Arts
Chair & Full-Time Professor, Graduate Institute of Plastic Arts Department, Tainan National College of the Arts

SOLO EXHIBITIONS

- 2020 *One and the Other: 2020 Solo Exhibition of Ava Hsueh*, Tina Keng Gallery, Taipei, Taiwan

- 2019 *Position: 2019 Solo Exhibition of Ava Hsueh*, Moon Gallery, Taichung, Taiwan
- 2018 *Between Shuttles: 2018 Solo Exhibition of Ava Hsueh*, Tina Keng Gallery, Taipei, Taiwan
- 2017 *Into The Filed: 2017 Solo Exhibition of Ava Hsueh*, Red Gold Fine Art, Taipei, Taiwan
Accumulated Power: 2017 Solo Exhibition of Ava Hsueh, Show Gallery, Kaohsiung, Taiwan
- 2016 *In Front of You – Solo Exhibition of Ava Hsueh*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- 2015 *Deciphering Phenomenon – Abstract Art of Ava Hsueh*, Red Gold Fine Art@Art Taipei 2015, Taipei, Taiwan
- 2014 *A Transit Survey – Solo Exhibition of Ava Hsueh*, Red Gold Fine Art, Taipei, Taiwan
Mind Maps: 1989-2014 Abstract Art of Ava Hsueh, InART Space, Tainan, Taiwan
- 2013 *Realm·Energy – 2013 Solo Exhibition of Ava Hsueh*, Taitung Art Museum, Taitung, Taiwan
Non-Zero Point: 2013 Abstract Art of Ava Hsueh, Tina Keng Gallery, Taipei, Taiwan
Abstract Art of Ava Hsueh, Art Beijing, Beijing, China
- 2012 *Energetic Scene: 2012 Abstract Art of Ava Pao-shia Hsueh*, Red Gold Fine Art, Taipei, Taiwan
Flowing Reality: 2011 Abstract Art of Ava Hsueh, Shanghai Art Museum, China
- 2011 *Flowing Reality: 2011 Abstract Art of Ava Hsueh*, National Art Museum of China, China
- 2010 *Flowing Factor: Ava Pao-Shia Hsueh's 2010 Solo Exhibition*, Beyond Gallery, Taipei, Taiwan
- 2004 *Flowing Codes*, IT Park, Taipei, Taiwan
- 1998 *Solo Exhibition of Ava Hsueh*, Crown Art Center, Taipei, Taiwan
- 1997 *The Phenomenon of Intentionality*, Galerie Pierre, Taichung, Taiwan
Solo Exhibition of Ava Hsueh, Taichung Cultural Center, Taichung, Taiwan
- 1995 *Deconstruction· Spirit· Elegy· Strength*, National Tsinghua University Arts Center, Hsinchu, Taiwan
- 1993 *Visible and Invisible*, Gallery 456, New York, NY, U.S.
- 1992 *Solo Exhibition of Ava Hsueh*, Crown Art Center, Taipei, Taiwan
Solo Exhibition of Ava Hsueh, River Art Center, Taichung, Taiwan
- 1990 *Solo Exhibition of Ava Hsueh*, Dziou Tai Gallery, New York, NY, U.S.
Solo Exhibition of Ava Hsueh, L'ultima Gallery, Santa Monica, CA, U.S.
- 1989 *04=1+1+1+1*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
04=1+1+1+1, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- 1988 *Solo Exhibition of Ava Hsueh*, Amerasia Gallery, New York, NY, U.S.
- 1987 *Solo Exhibition of Ava Hsueh*, Taipei Gallery, New York, NY, U.S.

GROUP EXHIBITIONS

- 2021 *Matching of Arts and Walls*, Whitestone Gallery, Taipei, Taiwan

- 2020 *The Consciousness Flows Within*, Asia University Museum of Modern Art, Taichung, Taiwan
Full Blooming in Southland: The 10th Anniversary of the Taiwan Academy of Fine Arts,
Tainan Art Museum, Tainan, Taiwan
Taipei Dangdai, Tina Keng Gallery, Taipei Nangang Exhibition Center, Hall 1, Taipei,
Taiwan
The 10th Anniversary of the Taiwan Academy of Fine Arts, Bo-ai Gallery of National Sun
Yat-sen Memorial Hall, Taipei, Taiwan
- 2019 ART 021 Shanghai Contemporary Art Fair, Tina Keng Gallery, Shanghai Exhibition Center,
Shanghai, China
Art Shenzhen 2019, Bamboo Space, Shenzhen, China
The Herstory of Abstraction in East Asia, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
Cross-Strait Contemporary Abstract Art Exhibition, Bo-ai Gallery of National Sun Yat-sen
Memorial Hall, Taipei; Tainan Fuly Museum, Tainan, Taiwan
Jing Art, Tina Keng Gallery, Beijing Exhibition Center, Beijing, China
- 2018 *The New Vision of Printmaking*, Triangle Space in Chelsea College of Arts of University of
the Arts London, London, U.K.; Faculty of Fine Arts, Complutense University of Madrid,
Madrid, Spain
Art Shenzhen, Bamboo Space, Shenzhen, China
The Essential – 2017 New Acquisitions, Kaohsiung Fine Arts Museum, Kaohsiung, Taiwan
DADA, ART AMOY, Bamboo Space, Xiamen, China
*Diverse Tone · Unifying Resonance – A Special Exhibition of Female Artists Returned
from Abroad*, Tainan Fuly Museum, Tainan, Taiwan
Illumination in an Alley: Cross-strait Contemporary Art, Da Xin Art Museum, Tainan,
Taiwan
*The 33rd New Year Prints of R.O.C. Exhibition Prosperity and Vitality for the Year of the
Dog*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- 2017 *2017 National Dr. Sun Yat-sen Memorial Hall Exhibition Review Committee Group
Exhibition*, Bo-ai Gallery of National Dr. Sun Yat-sen Memorial Hall, Taipei, Taiwan
Compromise, Art Shenzhen 2017, Bamboo Space, Shenzhen, China
The New Vision of Printmaking, Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei, Taiwan
Limitless Landscapes, Art Influence, Taipei, Taiwan
Art Made in Taiwan: An Exhibition from the Taiwan Academy of Fine Arts (TAFA), 2017,
National Dr. Sun Yat-sen Memorial Hall, Taipei, Taiwan
- 2016 *Non-figuration*, Art Shenzhen 2016, Bamboo Space, Shenzhen, China
Contemporary Taiwan: An Exhibition of Abstract Art Classics, Tainan Fuly Museum,
Tainan, Taiwan
The Troika, Red Gold Fine Art, Taipei, Taiwan
Art Made in Taiwan: An Exhibition from the Taiwan Academy of Fine Arts (TAFA) in Korea,
2016 at The National Academy of Arts of The Republic of Korea, Seoul, South Korea.

- Boundless Visions – New Acquisitions from the Permanent Collection*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- 2015 *Alter Abstract, The Intersection Between The Cold and The Hot: The Abstract Arts of Taiwan and Korea*, Red Gold Fine Art, Taipei, Taiwan
Sans Limites, Sans Frontières, National Dr. Sun Yat-sen Memorial Hall; Fondation Taylor, Taipei; Paris, Taiwan; France.
Encoding & Decoding – Imagery Between Reality and Mind, Da Xiang Art Space, Taichung, Taiwan
- 2014 *Yes! Taiwan – 2014 Taiwan Biennial*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
Now Taiwan – The Taiwan Academy of Fine Arts, The Shoto Museum of Art, Tokyo, Japan
Woman-Home: In the Name of Asian Female Artists, Kaohsiung Fine Arts Museum, Kaohsiung, Taiwan
Art of 'Made in Taiwan (MIT)' An Exhibition from the Taiwan Academy of Fine Arts, School of Art Gallery, Australian National University, Canberra, Australia
Angle of View – Invitational Exhibition, Teh-Chun Art Gallery of National Taiwan Normal University, Taipei, Taiwan
ARTSHOW BUSAN2014, Busan, Korea
Plus · From New York to Taipei, Red Gold Fine Art, Taipei, Taiwan
- 2013 *Form of Formless: Taiwan Abstract Arts*, Guangdong Museum of Art, Guangdong, China
Taiwan Modern Arts Development within 50 years of Postwar, Creative Space, Taipei, Taiwan
Horizon Realm: Contemporary Art From Taiwan, Tenri Cultural Institute (07/11 – 08/09); JSU Liberal Arts Gallery (09/05 – 11/06), New York; Mississippi, U.S.
Rolling! Visual Art in Taiwan, Seoul Museum of Art, Seoul, Korea
The Beauty of Taiwan: The Representative Art Works from Modern and Contemporary Arts in Taiwan, National Art Museum of China, Beijing, China
The Strength form Locality and Others: The Perceptual Coordinate and Route of Taiwan Contemporary Arts, Pingtung Art Museum, Pingtung, Taiwan
- 2012 *2012 International Women Arts Exhibition: Lights of Women*, Gwangju Museum of Arts Geumnam-ro Gallery, Gwangju, Korea
Form of Formless: Taiwan Abstract Arts, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
Post-Colonialism & Post-Modernism: 2012 Exhibition of the Taiwan Fine Arts Academy, National Dr. Sun Yat-sen Memorial Hall, Taipei, Taiwan
- 2011 *Creativity & Communication: Mainland China Travelling Exhibition of the Taiwan Academy of Fine Arts*, National Art Museum of China; Guangdong Museum of Art, Beijing; Guangdong, China
105 Invitational Exhibition of Ceramic Paintings: A Tribute to Professor Chen Houei-Kuen, Yingge Ceramic Museum, New Taipei City, Taiwan

- Return to the Essence: Survey of Contemporary Abstract Painting in Taiwan*, Red Gold Fine Art, Taipei, Taiwan.
- 100 Years and 100 Paintings: Invitational Exhibition of Taiwan, Contemporary Artists*, National Dr. Sun Yat-sen Memorial Hall, Taipei, Taiwan
- 2010 *04 = 1+1+1+1*, Howard Salon, Taipei, Taiwan
- Continuation: Special Exhibition of Li Chun-shen Modern Painting Award Winners*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- Continuation and Initiation: The First TAFE Academicians Exhibition*, National Dr. Sun Yatsen Memorial Hall, Taipei, Taiwan
- Beyond Vision: Highlight of Abstract Painting from the National Taiwan Museum of Fine Arts Collection*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- 2007 *National Taiwan Normal University 68 Grade Group Show*, Tainan Cultural Center, Tainan, Taiwan
- 2006 *Place/Displace: Three Generations of Taiwanese Arts*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- Marco Vision, Micro Analysis, Reflections – Contemporary Art in Taiwan in the Post-Martial Law Era*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- 2005 *Art and Gender – Women Artists Dialogue With the Life*, Art Center of National University of the Arts, Tainan, Taiwan
- Arts Make the World Transform – Without Boundary*, Soaring Cloud Art Center, Kaohsiung, Taiwan
- Lightscape – Between Mind and Matter*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- Intertidal Zone Art Monitoring Station – Annual Project 2005*, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Taiwan
- Perceptions of Lives – Self Portrait, Self Images*, Soaring Cloud Art Center, Kaohsiung, Taiwan
- 2005 Kuandu Extravaganza: Exhibition of Modern Art in Taiwan*, Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei, Taiwan
- Aside*, Taiwan New Arts, Tainan, Tainan
- Place/Displace: Three Generations of Taiwanese Arts*, Richmond Art Gallery, Richmond, Canada; Art Center of Columbus State University, Columbus, GA, U.S.; Pacific Asia Museum, Pasadena, CA, U.S.
- 2004 *Place/Displace: Three Generations of Taiwanese Arts*, Art Gallery of Allen R. Hite Art Institute of University of Louisville, Kentucky, U.S.
- 2004 The First Wuhan Documentary Nomination Exhibition*, Fine Arts Museum of Hubei Institute of Fine Arts, Hubei, China
- Establish Difference: The Development of 1990's Taiwan Arts*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- The Contemporary Arts of Southern Taiwan*, Art Center of National Chengkung University, Tainan, Taiwan

- 2003 *Discourses on Love: 64 Conversations in SARS Era*, IT Park, Taipei, Taiwan
Scanning Abstraction, Lin & Keng Gallery, Taipei, Taiwan
Trace Mark of The Time: Taiwan's Art After 1950, Chan Liu Art Museum, Taoyuan, Taiwan
- 2002 *Woman's Arts Biennial: 2002 Aspect*, Shegar Museum, Shegar, UAE
- 2001 *Absolute Body: The Sensation of Taiwan Woman's Arts*, Main-Trend Gallery, Taipei, Taiwan
A Commemorative Exhibition for the 2nd Anniversary of the 921 Earthquake in Taiwan, Earthquake Museum of Taiwan, Taichung, Taiwan
Main-Trend: Toward The New Century, Main-Trend Gallery, Taipei, Taiwan
Representation of Mind: Taiwan Woman's Contemporary Arts, Kaohsiung Fine Arts Museum, Kaohsiung, Taiwan
- 2000 *The 15th Asia International Arts Exhibition*, Tainan County Cultural Center, Tainan, Taiwan
Commemoration of the 921 Earthquake Anniversary: The Chichi Ark Installation Art Exhibition, Taiwan Museum of Art, Taichung, Taiwan
The Time Subject in Visual Arts: Permanent Collection, Kaohsiung Fine Arts Museum, Kaohsiung, Taiwan
Visions of Pluralism: Contemporary Arts in Taiwan, 1988-1999, National Museum of History, Taipei, Taiwan
Commemoration of the 921 Earthquake Anniversary – Recover from Tragedy: Outdoor Installation Art Exhibition, Taiwan Museum of Art, Taichung, Taiwan
- 1999 *The 14th Asia International Arts Exhibition*, Fukuoka Asian Art Museum; Tainan County Cultural Center, Fukuoka; Tainan, Japan; Taiwan
The Unpredictable Changes in the Subtropical Zone, New Confucian Art Gallery, Taichung, Taiwan
Visions of Pluralism: Contemporary Arts in Taiwan, 1988-1999, National Art Museum of China, Beijing, China
Partial Injection – Cultural Formulation in Cold and Hot Replacement, D Mountain Arts Museum, Kaohsiung, Taiwan
Contemporary Abstract Arts, Ke-yuan Gallery, Taichung, Taiwan
Southern Land Images: The Changing Urban Visions of the Contemporary Arts in Taiwan, Asia Club; Capital Museum; National Museum of History, N.Y.; OAK; Taipei, U.S.; Taiwan
Drawing Images: Working on Paper, Taipei College of the Arts, Taipei, Taiwan
Magnetic Writing: Working on Paper Group Show, IT Park, Taipei, Taiwan
- 1998 *Today's Masters and Young Artists: New Images of Taiwan Contemporary Abstract Art*, Paris, France
New Images of Taiwan Contemporary Abstract Art, Dimensions, Taipei, Taiwan
1998 Tachikawa International Festival, Tokyo, Japan
Grand Opening, Lin & Keng Gallery, Taipei, Taiwan
Taiwanese Arts, Milan Art institute, Milan, Italy
New Drawings, Taipei Art Association, Taipei, Taiwan

- The 5th Pyongtaek International Arts Festival*, Pyongtaek Museum, Pyongtaek, Korea
Imagery and Aesthetic: Contemporary Woman Arts in Taiwan, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- Century · Women – Group Art Show*, National Art Museum of China, Beijing, China
- 1997 *1997 Los Angeles International Art Festival*, Art Core, L.A, U.S.
The Peace, Nagasaki Prefecture Museum, Nagasaki, Japan
Limited Treasure, Galerie Pierre, Taichung, Taiwan
Grands et Jeunes D’Aujourd’Hui Salon 1997, Paris, France
Reconstruction in the Age of Chaos, Yiamtian Art Gallery, Kaohsiung, Taiwan
The 3rd Tainan Arts Exhibition: Invitational Exhibition of Jurors, Tainan County Cultural Center, Tainan, Taiwan
Tunghai University Fine Art Department Professor’s Group Show, Tunghai University Art Center, Taichung, Taiwan
- 1996 *Discovering the New Power of Taiwanese Art*, Galerie Pierre, Taichung, Taiwan
- 1995 *Taiwan Legend: 1980-1995 Contemporary Painting in Taiwan*, Galerie Pierre, Taichung, Taiwan
Other – Distance, Hanart, Taipei, Taiwan
Other – Distance, Studio Aperto/ Associazione Culturale per la Promozione dell’Arte in Europe, Roma, Italy
Present Arts in Taiwan: Series 1, 04=1+1+1+1, Howard Salon, Taipei, Taiwan
Invitational Exhibition of The Fourteen National Arts Exhibition, The National Taiwan Art Education Center, Taipei; Taichung; Kaohsiung, Taiwan
- 1994 *Building Bridges Among Cultures*, Da Vinci Hall Art Gallery of City College, L.A., U.S.
Five Women Artists, Walter Wickiser Gallery, NY, U.S.
The End of Century: Taiwan Women Abstract Paintings Group Show, Hsiung-shih Gallery, Taipei, Taiwan
The Sampling Exhibition: From Local to International, Galerie Pierre, Taichung, Taiwan
Dialogue Between Arts and Life, Dimensions, Taipei, Taiwan
- 1993 *New Works*, Walter Wickiser Gallery, NY, U.S.
New Scene of Asia Art, The CUNY Graduate Center & The Mina Rees Library, New York, NY, U.S.
Approaching the Peak, G. Zen 50 Art Gallery, Kaohsiung, Taiwan
Forms and Colors – Women Abstract Art, Home Gallery, Taipei, Taiwan
- 1992 *The New Image of Asian Women: My Eyes Blur Sometimes at Beauty*, Asian American Arts Center, New York, NY, U.S.
Grand Opening, A-P Gallery, Taipei, Taiwan
The Third Wave – The Rise of New Generation, Galerie Pierre, Taichung, Taiwan
Invitational Exhibition of The Thirteen National Arts Exhibition, The National Taiwan Art Education Center, Taipei; Taichung; Kaohsiung, Taiwan

- 1991 *New York / Taipei: An Encounter With Modernism, A Joint Exhibition of Chinese Artists from Soho*, Taipei Gallery, New York, U.S.
Grand Opening Art Exhibition, The Hight Up Gallery, Kaohsiung, Taiwan
The Dialogue Between Woman Art and Contemporary Art, Dimension Art Center, Taipei, Taiwan
North American Taiwanese Art Show, Creative Gallery, L.A. U.S.
Transculture – Contemporary Chinese Artist in America, Smithtown Arts Council, Long Island City, NY, U.S.
Taipei–New York: Confrontation of Modernism, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- 1990 *1990 Chinese Contemporary Arts*, China House of Arts, New York, NY, U.S.
Critical Situation – Three Abstract Artists, MMC Gallery, New York, NY, U.S.
National Exposure, Wetherholt Gallery, Washington, NY, U.S.
04 Show, Howard Gallery, Taipei, Taiwan
International Memorial Arts Festival, MoMA PS1, New York, U.S.
The Annual Competition, Islip Art Museum, NY, U.S.
Contemporary Drawing Exhibition, Eslite Gallery, Taipei, Taiwan
- 1987 *American And European Chinese Artists Exhibition*, Taipei; Taichung; Kaohsiung, Taiwan
- 1986 *Representative Works of Pratt Fine Arts Institution*, Puck Gallery, Pratt Institute, New York, NY, U.S.
- 1985 *New Talent – Three Young Artists Exhibition*, Howard Gallery, Taipei, Taiwan

AWARDS

- 2018 The Best Art Gallery Asian Artist Exhibition of the Year “Between Shuttles: 2018 Solo Exhibition of Ava Hsueh”. *CANS ART*. 11 Feb. 2019. Web. 4 Mar. 2019. <<http://www.cansart.com.tw:8000/mag/?tw-n-d-4702.htm>>.
- 2016 Award of The 3rd Art Education Contribution Prize: Outstanding Teacher, The Ministry of Education, Taipei, Taiwan
- 2010 Award of Elastic Salary Project of Top Talent, The Ministry of Education, Taipei, Taiwan
- 2009 The Third Achievement Medal. The Executive Yuan of the Republic of China
Asia/Pacific Who’s Who. Asia/Pacific Who's Who, vol. IX, New Delhi: Rifacimento International, 2009
- 1998 Women Culture and Arts Institution Honorable Award. Century·Women Group Art Show, China Museum of the Arts, Women Culture and Arts Institution, Beijing, China
- 1995 Research Award. *Abstract Painting In The Postmodern Era: A Critical And Creative Study of The Artist/Researcher’s Project*, National Humanity and Science Research Association, Taiwan
- 1993 Creation Award. Li Chun Shen Foundation of Modern Painting, Taiwan

- 1990 Honorable Award. The Annual Competition, Islip Art Museum, East Islip, N.Y.
1981 First Prize. The Teacher's Painting Competition, Chung-Ho City, Taipei, Taiwan
1979 Second Prize. The Selected Sculpture Exhibition, National Taiwan Normal University, Taipei, Taiwan

RESEARCH

- 1998 "The Critical and Creative Study of Contemporary Taiwanese Abstract Art by Women Artists", collected in *Theory of Women's Arts: The Cultural Phenomena of Taiwan Women Arts*, Taipei: Fembooks Co., 1998.
1995 *Abstract Painting in the Postmodern Era: A Critical and Creative Study of the Artist/Researcher's Project*, Diss. NY: NYU UP, 1995. (Awarded the "Research Award" of the National Humanity and Science Research Association, Taiwan, 1995.)

DOCUMENTARIES

- 2019 *The Herstory of Abstraction in East Asia*
2016 *In Front of You – Solo Exhibition of Ava Hsueh*

COLLECTIONS

- White Rabbit Gallery, Sydney, Australia
National Art Museum of China, Beijing, China
National Taiwan Museum of Fine Art, Taichung, Taiwan
Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
Kaohsiung Fine Arts Museum, Kaohsiung, Taiwan
Taida Contemporary Museum of Art, Tianjin, China
Dimension Foundation, Taipei, Taiwan.
Taiwanese United Fund, Los Angeles, U.S.
Oriental Healing Arts Institute, Los Angeles, U.S.
River Art Center, Taichung, Taiwan
Galerie Pierre, Taichung, Taiwan
Private Collections