

袁慧莉

1963 年生於台灣台北

現居、工作於新北市

學歷

2009-2016 藝術博士，國立台南藝術大學藝術創作理論博士班畢業，台南，台灣

2003-2005 藝術碩士，國立台北藝術大學美術學系美術創作碩士班水墨組第五屆畢業，台北，台灣

1982-1987 學士，國立藝術學院（台北藝術大學前身）美術學系水墨組第一屆畢業，台北，台灣

經歷

2020- 國立清華大學通識教育中心兼任助理教授

2013-2014 新竹市立教育大學藝術設計系兼任講師

2011-2014 私立淡江大學建築系兼任講師

2011 國立東華大學藝術與設計系兼任講師

個展

2024 「元漱 — 袁慧莉的身筆墨」，高雄市立美術館，高雄，台灣

2023 「靜故了群動」，耿畫廊，台北，台灣

2022 「火墨·霾日常」，靜宜大學藝術中心，台中，台灣

2021 「隱身皴」，耿畫廊，台北，台灣

2017 「墨的兩種呼吸方式」，耿畫廊，台北，台灣

2014 「複數世界」，耿畫廊，台北，台灣

2011 「陰性山水」，東吳大學游藝廣場，台北，台灣

2010 「元素·意韻」，恆廬美術館，杭州，中國

2009 「袁漱濃淡山水作品展」，圓緣版畫館，杭州，中國

「心靈結構 — 袁漱水墨個展」，月臨畫廊，台中，台灣

2008 「袁漱水墨個展」，128 畫廊，台北，台灣

「軌跡 — 1985-2008 袁漱水墨創作展」，新竹教育大學竹師藝術空間，新竹，台灣

2007 「點點滴滴 — 張光賓·袁漱·董心如三個展」，一票人票畫空間，台北，台灣

2005 「空·間·遊·轉」，觀想藝術中心，台北，台灣

「袁澍遊戲水墨個展」，一票人票畫空間，台北，台灣

2001 「山海對話錄 — 袁澍水墨個展」，文化局文英館，台中，台灣

2000 「居山飲壑 — 袁澍水墨個展」，真善美畫廊，台北，台灣

聯展

- 2026 「2026 巴塞爾藝術展」，耿畫廊，瑞士巴塞爾會展中心，瑞士
「典藏庫房的竊竊私語」，高雄市立美術館，高雄，台灣
「2026 香港巴塞爾藝術展」，耿畫廊，香港會議展覽中心，香港，中國
- 2025 「自由自在：臺灣當代女性書藝展」，桃園橫山書法藝術館，桃園，台灣
「2025 巴塞爾藝術展」，耿畫廊，瑞士巴塞爾會展中心，瑞士
「2025 香港巴塞爾藝術展」，耿畫廊，香港會議展覽中心，香港，中國
- 2024 「一間裱褙店：青雨山房－裱褙店的文化構成」，Art Space 藝術空間，台北，台灣
「對話：點、線、面與空間的交響」，臺北藝博 Art Taipei 2024 S06 AUO FindARTs，台北，台灣
- 2023 「執墨」，臺北藝博 Art Taipei 2023 主題示範展區，台北，台灣
- 2022 「上半場比數 10：10- 藝術銀行十週年特展」，空總 臺灣當代文化實驗場，台北，台灣
「亞洲另類海」，全羅南道美術館，韓國
新加坡國際藝術博覽會，耿畫廊，新加坡濱海灣金沙會展中心，新加坡
臺北藝術博覽會 F04、《加密藝術專區 Crypto Art Zone》，台北，台灣
- 2020 「喚墨術」，問空間，新北市，台灣
「無界－朱銘·袁慧莉·邱梁城·黃錦華」，真善美畫廊，台北，台灣
- 2019 「視覺記憶」，台北國際藝術博覽會，多納藝術，世貿一館，台北，台灣
「藏山迹化－山石三人展」，多納藝術，台北，台灣
「島嶼·他方－台港水墨的地景建構」，大觀藝術空間，台北，台灣
- 2018 「物·體無－在浪費的遺跡中生產意義」，靜宜大學藝術中心，台中，台灣
「找不到的我－嘉義國際藝術紀錄影展」，嘉義市立博物館，嘉義，台灣
「破譯與重塑－台灣當代新繪畫」，索卡藝術中心，台北，台灣
- 2017 「力場與變奏－水墨的跨文化性」，耘非凡美術館，台南，台灣
- 2016 「沉默風景－藝術視界的人文觀想」，高雄市立美術館，高雄，台灣
「地方－朱銘美術館典藏特展」，朱銘美術館，金山，台灣
- 2015 「傳統重置」，中央美術學院，北京，中國
- 2014 「典藏·對話－演繹台灣當代水墨」，高雄市立美術館，高雄，台灣
第 13 屆台灣藝術家博覽會，台北，台灣
- 2013 藝術銀行首次聯展，總統府，台北，台灣
「伊通百人聯展」，伊通生活空間，台北，台灣
第 12 屆台灣藝術家博覽會，台北，台灣
「高士迎春」，高士畫廊，台北，台灣
- 2012 高雄美術獎，高雄市立美術館，高雄，台灣
- 2011 香港當代藝術博覽會，香港國際展覽會議中心，香港
「當代平淡繪畫展」，宋莊書譜美術館，北京，中國
- 2010 「三人聯展」，107 畫廊，台中，台灣
- 2009 「筆墨的當代性」，東海大學藝術中心，台中，台灣

- 「新象 – 兩岸當代水墨展」，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2008 「形·意·質·韻 – 東亞國際水墨創作邀請展」，台北市立美術館，台北，台灣
- 2007 「藝門好傑 – 國立台北藝術大學傑出校友展」，關渡美術館，台北，台灣
- 2006 「軌跡大化 – 解碼筆墨新次元」，關渡美術館，台北，台灣
- 2005 「熱島計畫 – 發現熱島 美術系研究生聯展」，國立台北藝術大學地下美術館，台北，台灣
- 2004 「空間提想四人聯展」，也趣藝廊，台北，台灣
- 2003 「非常展聯展」，國立台北藝術大學，台北，台灣
- 2002 「情人節小品展聯展」，福華沙龍，台北，台灣
- 1994 「北藝大校友展」，國立台北藝術大學地下美術館，台北，台灣
- 1992 「台北市立美術館水墨創新獎聯展」，台北市立美術館，台北，台灣
- 1987 「國立藝術學院美術系第一屆畢業」，永豐餘大樓，台北，台灣

評審

- 2025 全國美術展水墨類初複審評審委員
- 2024 高雄美術獎水墨類初審評審委員
- 2024 桃源美展水墨類初審評審委員
- 2022 桃源美展水墨類初審評審委員

獲獎

- 2012 《太虛系列（類山水系列）No. 26》，高雄美術獎，水墨 / 膠彩類，優選獎，高雄，台灣
- 1992 《得山之心 1》，台北市立美術館水墨創新獎，入選獎，台北，台灣
- 1986 馬壽華國畫獎學金，台北，台灣
- 1983 林迺翁獎學金，台北，台灣

典藏

- 2024 高雄市立美術館，高雄，台灣
- 2019 國立台灣美術館，台中，台灣
- 2013-2020 文化部藝術銀行，台中，台灣
- 2013 瑞士聯合銀行典藏（UBS），倫敦，英國
洲際酒店，香港
- 2010 恆廬美術館，杭州，中國
高雄市立美術館，高雄，台灣
- 2009 國立台灣美術館，台中，台灣
- 2007 關渡美術館，台北，台灣
- 2000 朱銘美術館，台北，台灣

論文發表

- 2021 〈內動轉化：從形意變異看當代女性意識對水墨的陰性書寫〉，雄獅美術五十週年慶 — 水墨結束了嗎：再現筆墨精神國際水墨研討會，台北，台灣
- 2018 〈類山水：從皴一探解嚴後台灣當代山水畫的陰性語彙及其曖昧性〉，台灣藝術史研究學會學術研討會，台北，台灣
- 2016 《山石物性：現代之後山水繪畫的轉向》博士論文，國立台南藝術大學藝術創作理論博士班，台南，台灣
- 2013 〈張光賓焦墨排點皴的傳承與變異〉，張光賓百歲研討會，國立故宮博物院，台北，台灣
- 2013 〈焦墨排點皴的雙重性：張光賓晚期（2005—）焦墨山水的傳承與變革〉，台南大學藝術學報，2013.06 期，95—125 頁
- 2011 〈精微的筆墨觸及 — 近觀林壽宇白色系列的筆觸〉，當代平淡繪畫展暨平淡美學論壇，北京，中國
- 2005 《空·間·遊·轉：碩士論文》，國立台北藝術大學美術學系美術創作碩士班，台北，台灣
- 2000 〈筆墨論辯的意義 — 兼記現代中國繪畫國際研討會〉，典藏雜誌：古美術，6 月份 No. 93，頁 106—108，台北，台灣

Yuan Hui-Li

Born in 1963 in Taipei, Taiwan

Lives and works in New Taipei City, Taiwan

Education

2009-2016 Ph.D., Doctoral Program in Art Creation and Theory, Tainan National University of the Arts, Tainan, Taiwan

2003-2005 M.F.A., Taipei National University of the Arts, School of Fine Arts, Taipei, Taiwan

1982-1987 B.A., National Institute of the Arts, Chinese ink painting, Taipei, Taiwan

Experiences

2020- Adjunct Assistant Professor of National Tsing Hua University, Hsinchu, Taiwan

2013-2014 Adjunct Lecturer of National Tsing Hua University (National Hsinchu University of Education), Hsinchu, Taiwan

2011-2014 Adjunct Lecturer of Department of Architecture, Tamkang University, Taipei, Taiwan

2011 Adjunct Lecturer of College of the Arts, National Dong Hwa University, Hualien

Solo Exhibitions

2024 *Essence Ablution: Ink, Brushes, and the Embodiment of YUAN Hui-Li's Shanshui Painting*, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung, Taiwan

2023 *Motion Within Stillness*, Tina Keng Gallery, Taipei, Taiwan

2022 *Fiery Ink: Quotidian Smog*, Providence University Art Center, Taichung, Taiwan

2021 *Hidden Emotion in Texture*, Tina Keng Gallery, Taipei, Taiwan

2017 *Moist and Burnt: As Ink Breathes*, Tina Keng Gallery, Taipei, Taiwan

2014 *Plural Landscape*, Tina Keng Gallery, Taipei, Taiwan

2011 *Maternal Landscape*, Soochow University Arts Center, Taipei, Taiwan

2010 *Element & Rhythm*, Henglu Art Museum, Hangzhou, China

2009 *Yuan Shu Dense Light Landscape*, Yuan Yuan Chinaprints Gallery, Hangzhou, China
Solitary Phantasms, Moon Gallery, Taichung, Taiwan

- 2008 *New works of Yuan Shu*, 128 lifespace, Taipei, Taiwan
Track: 1985-2008, NHCUE Art Space, National Hsinchu University of Education, Hsinchu, Taiwan
- 2007 *Dribs and Drabs: Three Artists' Solo*, Piao Piao Painting Space, Taipei, Taiwan
- 2005 *Roaming and Revolving in Vacancy and Space*, Guan Xiang Art Gallery, Taipei, Taiwan
Yuan Shu Play, Piao Piao Painting Space, Taipei, Taiwan
- 2001 *Dialogue With Mountain and Sea*, Taichung City Cultural Affairs Bureau, Taichung, Taiwan
- 2000 *Dwell Amidst the Mountain and Inhale From the Valley*, Kalos Gallery, Taipei, Taiwan

Selected Group Exhibitions

- 2026 2026 Art Basel in Basel, Tina Keng Gallery, Exhibition Center Basel, Basel, Switzerland
Whispers from the Collection Vault, Kaohsiung Museum of Fine Art, Kaohsiung, Taiwan
2026 Art Basel Hong Kong, Tina Keng Gallery, Hong Kong Convention and Exhibition Centre, Hong Kong, China
- 2025 *Walking Their Own Paths - Women Calligraphers in Contemporary Taiwan*, Hengshan Calligraphy Art Center, Taoyuan, Taiwan
2025 Art Basel in Basel, Tina Keng Gallery, Exhibition Center Basel, Basel, Switzerland
2025 Art Basel Hong Kong, Tina Keng Gallery, Hong Kong Convention and Exhibition Centre, Hong Kong, China
- 2024 *Framing Culture*, Art Space, Taipei, Taiwan
Dialogue: The Symphony of Points, Lines, Planes, and Spaces, Booth S06 AUO FindARTs, Taipei World Trade Center, Taipei, Taiwan
- 2023 *Mastering Ink*, Art Taipei, Booth X02, Taipei World Trade Center, Taipei, Taiwan
- 2022 *First Half Champions The 10:10 - Art Bank Taiwan 10th Anniversary & Special Exhibition*, C-LAB, Taipei, Taiwan
Alternative Sea for Asia, Jeonnam Museum of Art, South Korea
Art SG, Tina Keng Gallery, Sands Expo & Convention Centre, Singapore
Art Taipei 2022, Booth F04 & (Crypto Art Zone), Taipei World Trade Center Exhibition Hall 1, Taipei, Taiwan
- 2020 *Evocation of Ink*, Ask Art Space, New Taipei City, Taiwan
Boundless – The Joint Exhibition by Ju Ming, Yuan Hui-Li, Chiow Liang-Cheng, and Huang Chin-Hua, Kalos Gallery, Taipei, Taiwan

- 2019 *Retina's Memories*, Art Taipei, Donna Art & Consulting, Taipei World Trade Center, Taipei, Taiwan
Hidden Tracks – Contemporary Ink & Sculpture Art Show, Donna Art & Consulting, Taipei, Taiwan
The Islands and Other Places: The Geographical Structures of Ink Art From Taiwan and Hong Kong, Da-Guan Gallery, Taipei, Taiwan
- 2018 *Object, De-structure: Value of Wasteful Remnant*, Providence University Art Center, Taichung, Taiwan
Lost Pieces of Me, Chiayi International Art Doc Film Festival, Chiayi Municipal Museum, Chiayi, Taiwan
De-Construction and Re-Construction : New Contemporary Painting in Taiwan, Soka Art, Taipei, Taiwan
- 2017 *Force Field and Variations: The Cross-Culturally of Ink Painting*, Yun Fei Fan Museum, Tainan, Taiwan
- 2016 *Reading the Landscape, Stories From Artists*, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung, Taiwan
A Place of One's Own: Exhibition of Juming Museum Collection, Juming Museum, New Taipei City, Taiwan
- 2015 *Reset Tradition*, China Central Academy of Fine Arts, Beijing, China
- 2014 *Collection and Dialogue – Taiwan's Contemporary Ink Painting*, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung, Taiwan
The 13th Artist Fair Taiwan, Taipei, Taiwan
- 2013 Ministry of Culture Collection Artwork, Office of President, Taipei, Taiwan
Look for 101 Painters, ITPark 2 Gallery, Taipei, Taiwan
The 12th Artist Fair Taiwan, Taipei, Taiwan
Lofty Spring, Loftyart Gallery, Taipei, Taiwan
- 2012 Kaohsiung Award, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung, Taiwan
- 2011 Fine Art Asia Hong Kong, Hong Kong Convention and Exhibition Center, Hong Kong
Contemporary Minimalist Painting – Exhibition & Symposium, Songzhuang Art Museum, Beijing, China
- 2010 *Three Artists in 107*, 107 Galley, Taichung, Taiwan
- 2009 *The Contemporaneity of Brushwork*, Tunghai University Art Gallery, Taichung, Taiwan
The New Space: 2009 Exhibition of Contemporary Cross-Strait Ink Paintings, National

- Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- 2008 *Form, Idea, Essence, Rhythm: Contemporary East Asian Ink Painting*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- 2007 *Prominent Alumni Exhibition*, Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei, Taiwan
- 2006 *Gui Ji Da Hua: Ink Painting*, Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei, Taiwan
- 2005 *Discovery Heat Island*, Taipei National University of Arts, Taipei, Taiwan
- 2004 *The Concretion of Space Image*, Aki Gallery, Taipei, Taiwan
- 2003 *Unusual Display*, Taipei National University of Arts, Taipei, Taiwan
- 2002 Valentine's Day Joint Exhibition, Howard Salon, Taipei, Taiwan
- 1994 *An Alumni Exhibition*, Taipei National University of Arts, Taipei, Taiwan
- 1992 *Innovational and Experimental Chinese Ink Painting*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- 1987 *National Institute of Art Department of Fine Arts 1th Graduation Exhibition*, Yuen Foong Yu Building, Taipei, Taiwan

Judges

- 2025 Preliminary and Final Review Judges for the Ink Painting Category of the National Fine Arts Exhibition
- 2024 Preliminary Review Judges for the Ink Painting Category of the Kaohsiung Art Award
- 2024 Preliminary Review Judges for the Ink Painting Category of the Taoyuan Fine Arts Exhibition
- 2022 Preliminary Review Judges for the Ink Painting Category of the Taoyuan Fine Arts Exhibition

Awards

- 2012 Ink and Gouache Painting Preferred Award of Kaohsiung Award, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung, Taiwan
- 1992 Innovational and Experimental Chinese Ink Painting Award, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- 1986 Ma Saw Hwa Chinese Brush Painting Scholarship
- 1983 Lin Nai Wong Scholarship

Collections

- 2024 Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung, Taiwan
- 2019 National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- 2013–2020 Art Bank, Ministry of Culture, Taiwan
- 2013 Union Bank of Switzerland (UBS), London, U.K.
- 2013 InterContinental Hong Kong Hotel
- 2010 Henglu Art Museum, Hangzhou, China
- 2010 Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung, Taiwan
- 2009 National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- 2007 Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei, Taiwan
- 2000 Juming Museum, Jinshan, Taiwan

Theses and Dissertations

- 2021 "Internal transformation: On the Female Consciousness of Contemporary Ink Works From the Different Meanings and Forms," Has Ink Painting Ended: 2021 International Symposium, Taipei, Taiwan
- 2018 "They Shanshui: The Feminine Texture and Ambiguity in Contemporary Landscape Painting in Taiwan," Taiwan Art History Association Seminar, Taipei, Taiwan
- 2016 *Thingness of Rocks: The Transition After Modern Ink Landscape Painting*, Dissertation of Ph.D., Doctoral Program in Art Creation and Theory, Tainan National University of the Arts, Tainan, Taiwan
- 2013 "Legacy and Transformation: 'JiaoMoPaiDian Cun' of Chang Kuang-Bin," Chang Kuang-Bin Centennial Seminar, National Palace Museum, Taipei, Taiwan
- 2013 "The Duality of 'JiaoMoPaiDian Cun': Deconstruction and Transformation in Chang Kuang-Bin's Dotto-Line Ink Stroke in his Later Period of Chinese Landscape Painting," 06.2013, p.93-125, *Journal of College of Arts*, National University of Tainan, Tainan, Taiwan
- 2011 "Delicate Brushwork: Lin Show-Yu's White Series," Contemporary Minimalist Painting and Minimalist Aesthetics Seminar, Beijing, China
- 2005 *Roaming and Revolving In Vacancy and Space*, thesis of MFA, School of Fine Arts, Taipei

National University of the Arts, Taipei, Taiwan

- 2000 "The Meaning of the Brush-and-Ink Dialectic: Modern Chinese Painting International Symposium," *ARTouch: Antique Arts*, June Issue, No. 93, p.106-108, Taipei, Taiwan
- Symposium," *ARTouch: Antique Arts*, June Issue, No. 93, p.106-108, Taipei, Taiwan